

第4学年 社会科学習指導案

1 小単元名 「江戸の文化を伝える浅草」(9時間)

2 小単元の目標

伝統的な文化を保護・活用している台東区浅草について、位置、人々の活動や産業の歴史的背景、人々の協力関係などに着目して、地図や各種の資料で調べ、ポスターにまとめ、台東区浅草の様子を捉え、それらの特色を考え、表現することを通して、台東区浅草では、歴史ある建造物やまち並み、祭など地域の伝統的な文化を保護・活用し、人々が協力し、特色あるまちづくりや観光などの産業の発展に努めていることを理解できるようにするとともに、学習問題を主体的に追究・解決しようとする態度を養う。

3 小単元の評価基準

知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
①台東区浅草の位置や人々の活動の歴史的背景、人々の協力関係などについて、地図や各種の資料で調べて、必要な情報を集め、読み取り、台東区浅草の様子を理解している。 ②調べたことをポスターや文章などにまとめ、台東区浅草では、地域の伝統文化を保護・活用しながら、人々が協力し、特色あるまちづくりや観光など産業の発展に努めていることを理解している。	①台東区浅草の位置、人々の活動や産業の歴史的背景、人々の協力関係などに着目して、問いを見出し、台東区浅草の地域の様子について考え、表現している。 ②台東区浅草の人々の活動や産業と地域の発展を関連付け、台東区浅草の特色を考え、適切に表現している。	①台東区浅草の様子について、予想や学習計画を立てたり、学習を振り返ったりして、学習問題を追究し、解決しようとしている。

4 研究内容との関連

(1) 教材について

学習指導要領の解説を基に、「教材構造図」を作成して、教材を整理した。本時においては、台東区浅草寺の参拝者数と児童にとって身近な東京ディズニーランドの来場者数を比較して、問いをもたせる。

(2) 学年部会の研究内容との関連

①主体的に追究する問いの工夫 「問いの分類と連続性や構造化」

学習指導要領の解説を基に、「問いの構成図」を作成して、問いを整理した。また、学習問題に対する予想を基に「調べる」段階で追究する問いをつくる授業デザインを考えた。

②見方・考え方を働かせる学習活動の工夫 「比較・分類・関連付け・総合して考えることができる学習活動の工夫」

調べる段階では、地図上に外国人への案内コースを考えさせ、実際の人力車のルートと比較させたり、年表を読み取らせたりすることで、空間的・時間的な見方を働かせ、台東区浅草のまちづくりの様子を捉えさせる。

③評価の工夫

学習の見通しと振り返りを行うために、「学習計画表」を活用した。学習計画表は「学習問題」「予想」「学習計画」「単元を振り返って」「調べ方の感想」の5項目を見開き1枚にまとめたものであり、これを各時間の前後で確認することで、どのような流れで学習を進めてきているのか、この先どのような事を調べていくのか等の単元の見通しを児童にもたせることができる。また、「学習計画」の欄には各時間の問いや、時間ごとの自己評価(◎、○、△の三段階)を記入していくため、この計画を振り返ることで、学習問題に対してどのくらいの内容を調べることができているのかや調べ足りないことはないか等を児童に考えさせることができる。

5 教材構造と問いの構成

本小単元「江戸の文化を伝える浅草」で働かせたい社会的事象の見方・考え方(視点や方法)に即して教材を分析し、以下のように「教材構造図」に整理した。

学習指導要領 第4学年内容(5)
ア(ア) 県内の特色ある地域では、人々が協力し、特色あるまちづくりや観光などの産業の発展に努めていることを理解すること。
(イ) 地図帳や各種の資料で調べ、白地図などにまとめること。
イ(ア) 特色ある地域の位置や自然環境、人々の活動や産業の歴史的背景、人々の協力関係などに着目して、地域の様子を捉え、それらの特色を考え、表現すること。
(内容の取扱い) 地域の資源を保護・活用している地域を取り上げること。その際、地域の資源を保護・活用している地域については、自然環境、伝統的な文化のいずれかを選択して取り上げること。

<教材構造図>

過程	概念や知識	資料
つかむ	<p>① 台東区浅草は、東京都の東に位置し、外国人観光客を始め、多くの観光客の集まるまちである。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 浅草は東京都の東側の台東区にある。江戸川区より西側にある。 ・ 台東区浅草寺には年間でのべ約3000万の観光客が来る。
しらべる	<p>自分の地域と比較して</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 東京都の地図 ・ 浅草寺年間参拝者数 ・ ディズニーランド年間来場者数
	<p>人々の活動や産業と地域の発展を関連付けて、まとめる学習活動</p> <p>① 台東区浅草の人々は、歴史ある建造物やまち並みを活用し、区と協力して観光客を集め、まちを盛り上げている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 伝法院通りは、江戸の文化をテーマにデザインされた。 ・ 伝法院通りは、地域の人々と区役所が協力して整備をした。
	<p>② 台東区浅草の人々は、歴史ある建造物や祭りなどを保護し、区などと協力して観光客を集め、まちを盛り上げている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 雷門の提灯は、江戸のまち並みを残すために、10年に一度、新しいものにつくり直している。 ・ 隅田川花火大会は、台東区をはじめ多くの区の協力によって、再開された。
	<p>③ 台東区浅草の人々は、観光などの産業の発展のために取り組んでいる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 浅草おかみさんは、台東区浅草の賑わいを取り戻すために、浅草サンバカーニバルなどのイベントに取り組んだ。
	<p>④ 台東区浅草の人々は、区役所や区外の人々とも協力し、観光客を集め、まちを盛り上げている。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 区役所では、ポスターをつくらしたり、台東区浅草文化観光センターで外国語パンフレット配ったりしている。 ・ 台東区外の人々も、観光ボランティアガイドになり、観光に貢献している。
まとめる	<p>⑤ 台東区浅草では、地域の伝統文化を保護・活用しながら、人々が協力し、特色あるまちづくりや観光など産業の発展に努めている。</p>	
いかす	<p>⑥ 台東区浅草の人々は、コロナ禍の日々でも、創意工夫をしてまちづくりを続けて</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 台東区浅草の商店街では、お互いに助け合いながらコロナ対策を行い、誰もが安心して訪れることができるまちを目指している。 ◎ 台東区浅草商店連合会会長インタビュー

本小単元「江戸の文化を伝える浅草」で働かせたい社会的事象の見方・考え方(視点や方法)を意識して、児童が追究する「問い」の構成と児童の学びの流れを以下のように「問いの構成図」に整理した。

学習指導要領 学年目標 (学びに向かう力・人間性)

社会的事象の見方・考え方を働かせ、学習も問題を追究・解決する活動を通して、次のとおり資質・能力を育成することを目指す。

(3)社会的事象について、主体的に学習の問題を解決しようとする態度や、よりよい社会を考え学習したことを社会生活に生かそうとする態度を養うとともに、思考や理解を通して、地域社会に対する誇りと愛情、地域社会の一員としての自覚を養う。

＜問いの構成図＞

視点・方法	本単元における「問い」の構成例(0次案)	期待する子どもの学びの姿
台東区浅草の位置	単元前：浅草は有名な町だ。染小紋の盛んな新宿区は、人々が協力してまちづくりしていた。	
人々の活動や産業の歴史的背景	<p>問い：浅草はどこにあるのだろうか。</p> <p>問い：どうして台東区浅草は、多くの観光客が集まるのだろうか。</p> <p>問い：台東区浅草には、何か観光客を惹きつける魅力があるのだろうか。</p>	台東区浅草について、問いを見出し、既習を生かして、学習問題を立てる。
参拝者数の比較	<p>学習問題：台東区浅草の人々は、どのようにして多くの観光客を惹きつける魅力をつくっているのだろうか。</p>	
人々の活動や産業の歴史的背景	<p>問い：台東区浅草の人たちは、浅草寺や雷門などの古いものを生かして、どのよう観光客を集めているのだろうか。 浅草寺や雷門などの古いものを生かして、区役所と協力して、伝法院通りを整備した。</p> <p>問い：なぜ江戸文化をテーマにした通りに変えたのだろうか。 江戸から続くまち並みを生かすことが、台東区浅草の強みだから。</p>	台東区浅草は、歴史ある建造物やまち並みを活用した、特色あるまちづくりをしていることを理解する。
人々の活動や産業の歴史的背景	<p>問い：台東区浅草の人たちは、雷門などの昔からまちに残るものをどのように守ってきたのだろうか。 台東区浅草の人たちが声をあげ、雷門の提灯を作り直し、守ってきた。</p> <p>問い：雷門以外に、守ってきたものはあるのか。 隅田川花火大会も、台東区浅草の観光協会から、台東区・墨田区などが協力して再開し、その後も続けている。</p>	台東区浅草は、歴史のある建造物や祭などを活用するだけでなく、保護(継続)するために努めていることを理解する。
人々の活動や産業の歴史的背景	<p>問い：台東区浅草の人々は、多くの観光客を集めるために、どのような取り組みをしているのだろうか。 サンバカーニバルなどのイベントをしている。</p> <p>問い：台東区浅草の人々のみでまちづくりをしているのか。</p>	台東区浅草の人々の活動と産業の発展を関連付けて考える。
人々の協力関係	<p>問い：台東区浅草の人々は、区役所等の人たちとどのような取り組みをしているのだろうか。 ポスターを作ったり、外国版パンフレットを置いたりしている。 台東区浅草生まれでない人もボランティアとして活動している。</p> <p>問い：台東区浅草の人々はどんな願いでまちづくりをしているのか。 多くの人に台東区浅草の良さを、台東区浅草を好きになってもらいたい。</p>	区役所や区外の人々との協力と産業の発展を関連付けて考える。
人々の活動や産業の歴史的背景	<p>台東区浅草には、台東区浅草寺や雷門などの歴史あるものや、三社祭や隅田川花火大会などの行事といった、観光客を惹きつける魅力的なものがたくさんある。これは、台東区浅草の人たちが協力して守り、取り組んできていることである。また、台東区浅草の人たちは、区役所の人やボランティアガイドの人などとも協力して、台東区浅草のまちを盛り上げている。</p> <p>問い：新型コロナウイルスが流行しているなかで、台東区浅草は、どのようにまちづくりをしているのだろうか。 観光客は減っているが、感染予防の対策をして、観光客を受け入れている。</p>	現代の諸課題を抱えながらも、まちづくりに努めている人々の様子を理解する。

6 小単元の指導計画 (全9時間)

過程	ねらい (数字は時数)	主な学習活動 (○) 問い (◆) 予想される児童の反応 (・)	◎資料 □指導上の留意点 【評価】 (★見方・考え方を働かす)
つ か む	台東区浅草の様子に関心をもち、町の賑わいの様子から学習問題をつくる。① <本時>	<ul style="list-style-type: none"> ○大正時代(鬼滅の刃)と現在の台東区浅草の写真を見て、気付いたことを話し合い、どこであるか予想する。 <ul style="list-style-type: none"> ・「鬼滅の刃」で登場するという事は、有名な場所かな。 ・観光客が多い。特に外国人が多そうだ。 ・雷門の周りで写真を撮っている人がたくさんいる。 ・雷門が見えるから、浅草だ。 ◆浅草はどこにあるのだろうか。 ◆どうして浅草は、多くの観光客が集まるのだろうか。 <ul style="list-style-type: none"> ○東京都の地図で、台東区の位置を調べる。 ・浅草は台東区にある。江戸川区の西側にある。 ・江戸川区から約6~7kmの距離にある。 ○台東区浅草寺とディズニーランドの年間来場者数を比較し、疑問に思ったことや気付いたことを話し合う。 <ul style="list-style-type: none"> ・ディズニーランドより2倍の人が訪れているなんてすごい。 ・どうしてそんなにたくさんの人が台東区浅草を訪れているんだろう。 ・ディズニーランドは乗り物などの楽しいものがあるけど、台東区浅草にもあるのかな。 ○台東区浅草に対する疑問や調べたいことをもとに、学習問題をつくる。 <ul style="list-style-type: none"> ・どうして台東区浅草にはたくさんの観光客が集まるのかな。 ・台東区浅草では、観光客を集めるための取り組みを何か行っているはずだ。 ・ディズニーランドと同じように、多くの人が台東区浅草に行きたいと思える楽しいことが何かあるのかな。 ◆台東区浅草には、何か観光客を惹き付ける魅力があるのだろうか。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎アニメ『鬼滅の刃』台東区浅草を訪れる主人公 ◎雷門・台東区浅草寺・仲見世(写真) ★「鬼滅の刃」で描かれている台東区浅草の様子を提示することで、台東区浅草は古くから多くの人々が訪れていた町であることを印象づける。 ◎東京都の地図 ★地図を見て台東区浅草と本一色の位置に印をつけさせ、位置関係を理解させる。(空間) ◎ディズニーランド(写真) ◎台東区浅草寺の年間参拝者数、ディズニーランドの年間来場者数(グラフ) ★2つのデータを比較することで、台東区浅草の観光客の多さを印象付け、台東区浅草に対する問題意識を高める。 □児童の疑問や調べたいことを集約し、児童の言葉を使って学習問題へとまとめていく。
	学習問題	台東区浅草の人々は、どのようにして多くの観光客を惹きつける魅力をつくっているのだろうか。	◎観光パンフレット(「なるほど台東散歩“浅草編”」 【思①】ノートの記述内容や発言の内容から「台東区浅草の位置、人々の活動や産業の歴史的背景、人々の協力関係などに着目して、問いを見出しているか」を評価する。
	学習問題についての予想を基に、学習計画を立てる。②	<ul style="list-style-type: none"> ○前時で立てた予想を基に、学習計画を立てる。 <ul style="list-style-type: none"> ・浅草寺や雷門などの古いもの⇒第3・4時 ・まちを盛り上げる祭やイベント、取り組み⇒第5時 ○学習計画を基に、調べる方法を考える。 <ul style="list-style-type: none"> ・観光客向けのパンフレットがありそう。 ・インターネットで調べる。 ・仲見世の人や台東区浅草寺の人に話を聞いてみたい。 ○学習計画を振り返り、単元の見通しをもてたか確認する。 <ul style="list-style-type: none"> ・この方法なら、台東区浅草のまちの魅力を調べることができそう。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎雷門・浅草寺・仲見世(写真) ◎台東区観光パンフレット ★学習計画表を見直し、学習問題を解決できそうか考えさせることで学習に対する見通しをもたせる。 【態①】学習計画表や発言内容から、「学習問題の解決に向けた予想や学習計画を立て、解決の見通しをもっているか」を評価する。
調 べ る	台東区浅草の人々は、どのように歴史ある建造物やまち並みを生かしてきたのか調べ、その様子を理解する。③	<ul style="list-style-type: none"> ◆台東区浅草の人々は、浅草寺や雷門などの古いものを生かして、どのように観光客を集めているのだろうか。 ○外国人観光客に台東区浅草の町案内をすると想定し、案内するルートを考える。 <ul style="list-style-type: none"> ・雷門や仲見世などは人気があるから、案内したい。 ○実際に人力車が案内するルートと比較する。 <ul style="list-style-type: none"> ・仲見世を通ることができないのに人力車が人気であるのは、伝法院通りに秘密があるのではないか。 ○伝法院通りについて資料を活用して調べる。 <ul style="list-style-type: none"> ・江戸の雰囲気味わえるよう、歌舞伎の登場人物の人形や看板を工夫した。 ・伝法院通りは、台東区浅草のまちの人と役所の人協力して整備をした。 ◆なぜ江戸文化をテーマにした通りを変えたのか。 ○伝法院通りの商店会長のインタビューを聞く。 <ul style="list-style-type: none"> ・渋谷や新宿に負けない台東区浅草の良さは、古いたてものを生かしてまちづくりをすることだった。 	<ul style="list-style-type: none"> ◎雷門・浅草寺・仲見世(写真) ◎台東区浅草の地図 □写真をヒントに台東区浅草の主な観光地が書かれた地図に予想したルートを書かせる。 ◎伝法院通りの整備前後の写真年表 ★地域の人々と区役所が協力して整備したことを押さえる。 【知①】ノートの記述内容や発言内容から「人々の活動や歴史的背景、必要な情報を集め、読み取り、台東区浅草は、建造物やまち並みを活用したまちづくりをしていることを理解しているか」を評価する。

	<p>台東区浅草の人々は、どのように歴史ある建造物や祭などを守ってきたのか調べ、その様子を理解する。④</p>	<p>○雷門の無い台東区浅草の様子の分かる絵を見て、気付いたことを話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・仲見世はあるのに、雷門が無い。どうしてなのか。 ・雷門は、この後の時代に新しくつくったのか。 <p>◆台東区浅草の人々は、雷門などの昔からまちなに残るものをどのように守ってきたのだろう。</p> <p>○雷門を守る取り組みについて、資料を活用して調べる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・雷門は 1865 年から 95 年間無かったが、「再び台東区浅草に雷門を！」という地域の人々の声からまたつくられた。 ・雷門の提灯は 10 年に一度作り直されている。 ・江戸時代の雰囲気を意識してつくられている。 <p>◆雷門以外に、守ってきたものはあるのか。</p> <p>○祭りなどの伝統行事を守ってきたことを、資料を活用して確認する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・隅田川花火大会は、中断されていた時期があった。 ・台東区浅草の観光協会を中心に、台東区・墨田区・中央区・江東区が実行委員会をつくり、再開させた。 	<p>◎アニメ「鬼滅の刃」に登場する台東区浅草の様子（大正時代）</p> <p>◎現在の台東区浅草の様子</p> <p>◎動画「活気ある江戸の風情を未来へ」(YOUTUBE)</p> <p>◎わたしたちの東京都 P125</p> <p>◎動画「両国の川開き復活」(NHKアーカイブ)</p> <p>【知①】ノートの記述内容や発言内容から「人々の活動やその歴史的背景について、必要な情報を集め、読み取り、台東区浅草は、歴史ある建造物や祭りなど保護していることを理解しているか」を評価する。</p>
	<p>台東区浅草の人々の活動や観光などの産業と台東区浅草の発展を関連付けて考える。⑤</p>	<p>○新旧の仲見世の写真を比較し、気付いたことを話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・台東区浅草は、賑わいが消えた時期があった。 <p>◆台東区浅草の人々は、多くの観光客を集めるために、どのような取り組みをしているのだろう。</p> <p>○観光客を集める取り組みの内容や経緯、その中心となった人の思いについて、資料を活用して調べる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・賑わいを取り戻すために、「浅草おかみさん会」を結成した。浅草サンバカーニバルなどを新しく始めた。 <p>○これまで調べたことを振り返り、学習の見通しをもつ。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・計画した内容について十分に調べることができた。 <p>◆台東区浅草の人々のみでまちづくりをしているのか。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・区役所の人々や他の区が関わっていることがあった。 ・雷門の写真に、オレンジのベストを着た人たちが映っていた。あれはいったい誰なのだろう。 	<p>◎わたしたちの東京都 P123・124</p> <p>◎「浅草おかみさん会」の取り組みの年表</p> <p>【思①】ノートの記述内容や発言内容から「浅草おかみさん会の活動と台東区浅草の産業の発展を関連付けて考えているか」を評価する。</p> <p>★調べる段階の学習を振り返り、学習問題を解決できそうであるか考えさせる。</p> <p>◎台東区浅草寺・雷門・伝法院通り（写真）</p>
	<p>台東区役所や台東区の人々は、どのような取り組みをしているのか調べ、その様子を理解する。⑥</p>	<p>◆台東区浅草の人々は、区役所等の人たちとどのような取り組みをしているのだろう。</p> <p>○区役所やボランティアの人々の活動の様子について、資料を活用して調べる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ポスターをつくって宣伝している。 ・台東区浅草文化観光センターでは、外国語パンフレットを配っている。 ・台東区浅草生まれではない区外の人も含め、観光ボランティアガイドとして案内をしている。 <p>◆台東区浅草の人々はどのような願いでまちづくりをしているのか。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・多くの人に台東区浅草の良さを、台東区浅草を好きになってもらいたい。 	<p>◎わたしたちの東京都 P126</p> <p>★区役所の人やボランティアガイドの人の思いを考えさせると共にそれらを比較し、双方に共通する思いがあることをおさえる。</p> <p>【知①】ノートの記述内容や発言内容から「人々の活動やその歴史的背景について、必要な情報を集め、台東区浅草の人々は、区役所や区外の人々と協力してまちづくりをしていることを理解しているか」を評価する。</p>
<p>まとめる</p>	<p>調べたことをポスターにまとめ、学習問題について考える。⑦⑧</p>	<p>○調べたことを基に、台東区浅草の見どころをポスターにまとめ、交流し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・台東区浅草寺や雷門などの古いものを生かしていた。 ・雷門や隅田川花火大会などを守っていた。 ・浅草おかみさん会などが、台東区浅草のまちを盛り上げるイベントに取り組んでいた。 <p>○学習問題に対する自分の考えを書き、話し合う。</p>	<p>★文化財や年中行事等のイラストと共に、人々の取り組みや思いに触れることのできる見出しやまとめの言葉を書かせる。</p> <p>【思②】ポスターの内容やノートの記述内容から、「台東区浅草の人々の活動や産業と地域の発展を関連付け、台東区浅草の特色を考え、適切に表現しているか」を評価する。</p>
<p>いかす</p>	<p>江戸の文化や伝統を生かした台東区浅草のまちづくりの取り組みについて考える。⑨</p>	<p>○新型コロナウイルスの影響によって観光客が減少している台東区浅草の様子や現在行われている取り組みについて知る。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・外国人観光客の数が大きく減ってしまっている。 ・消毒等の対策を徹底し、誰もが安心して訪れることのできるまちを目指している。 ・インターネット上でまちの良さを紹介している。 <p>○江戸の文化を生かしてまちづくりを行う、伝法院通り商店街会長の思いを考える。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・たくさんの人に台東区浅草を訪れてほしい。 ・伝統ある台東区浅草の街の雰囲気を楽しんでほしい。 	<p>◎2020年三社祭（動画）</p> <p>★多くの人が安心して訪れることのできる様々な取り組みを行っていることを押さえる。</p> <p>◎伝法院通り・商店会長のインタビュー</p> <p>【知識①】ノートの記述内容や発言から、「台東区浅草の人々の協力関係について、各種の資料で調べて、必要な情報を集め、読み取り、台東区浅草の様子を理解しているか」を評価する。</p>

7 本時の学習(1/9時間)

4年2組 江戸川区立本一色小学校 教諭 名所早苗

(1) 本時のねらい

台東区浅草の様子に関心を持ち、町の賑わいの様子から学習問題をつくる。

(2) 本時の展開

	○主な学習活動・予想される児童の反応	□留意点 ★見方・考え方を働かす手立て ◎資料 【評価】
つかむ	<p>○大正時代（鬼滅の刃）と現在の台東区浅草の写真を見て、気付いたことを話し合い、どこであるか予想する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・とても人が多い。どこだろう。 ・「鬼滅の刃」で登場するという事は、有名な場所かな。 ・観光客が多い。特に外国人が多そうだ。 ・雷門の周りで写真を撮っている人がたくさんいる。 ・雷門が見えるから、浅草だ。 ・雷門の奥にはお寺が見える。 ・浅草の仲見世だ。行ったことがある。 <p>浅草のまちの観光客の様子について話し合い、学習問題を立てよう。</p>	<p>□留意点 ★見方・考え方を働かす手立て ◎資料 【評価】</p> <p>◎アニメ『鬼滅の刃』台東区浅草を訪れる主人公 ◎雷門・台東区浅草寺・仲見世（写真） ★「鬼滅の刃」で描かれている台東区浅草の様子を提示することで、台東区浅草は古くから多くの人々が訪れていた町であることを印象づける。 □写真は新型コロナウイルスが流行する前のものであることを押さえる。 □一枚ずつ写真を提示し、写真に映る建物や人物の様子を読み取らせ、台東区浅草のまちの雰囲気をつかませる。</p>
調べる	<p>○東京都の地図で台東区浅草の位置を調べ、台東区浅草と本一色の位置関係をつかむ。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・浅草は台東区にある。本一色の西側にある。 ・本一色から約6～7kmの距離にある。 <p>○浅草寺とディズニーランドの年間来場者数を比較し、疑問に思ったことや気付いたことについて話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ディズニーランドの2倍くらいの人々が訪れているなんてすごい。 ・どうしてたくさんの人々が台東区浅草を訪れているのだろう。 ・ディズニーランドは乗り物などの楽しいものがあるけど、台東区浅草にもあるのかな。 <p>○台東区浅草についての疑問や調べたいことを基に、学習問題をつくる。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・どうして台東区浅草にはたくさんの観光客が集まるのかな。 ・台東区浅草では、観光客を集める取組を何かしているはずだ。 ・ディズニーランドと同じように、多くの人々が台東区浅草に行きたいと思える楽しいことが何かあるのかな。 <p>学習問題：台東区浅草の人々は、どのようにして多くの観光客を惹きつける魅力をつくっているのだろうか。</p>	<p>◎東京都の地図 ★地図を見て台東区浅草と本一色の位置に印をつけさせ、位置関係を理解させる。(空間) ◎ディズニーランド（写真） ◎台東区浅草寺とディズニーランドの年間来場者数（グラフ） ★2つのデータを比較することで、台東区浅草の観光客の多さを印象付け、台東区浅草に対する問題意識を高める。 □児童の疑問や調べたいことを集約し、児童の言葉を使って学習問題へとまとめていく。</p>
まとめる	<p>○学習問題に対して、台東区浅草の観光パンフレットを基に予想する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・浅草寺や雷門などの歴史があるものがたくさん残っているから、それを見たいと思って台東区浅草に来る人が多いのではないかな。 ・「三社祭」や「サンバカーニバル」などのイベントをたくさん行っているから、楽しくてたくさんの人々が訪れるのではないかな。 <p>○学習感想をノートに書く。</p> <p>(例) 台東区浅草には、なぜたくさんの観光客が集まるのかとても気になった。ディズニーランドと同じくらい観光客が訪れているなんてすごい。台東区浅草には、観光客が「行きたい」と思えるような魅力がきっとあるのだと思う。</p>	<p>◎観光パンフレット（「なるほど台東散歩 “台東区浅草編”」） 【思①】ノートの記述内容や発言の内容から「台東区浅草の位置、人々の活動や産業の歴史的背景、人々の協力関係などに着目して、問いを見出しているか」を評価する。</p>

<板書>

めあて 台東区浅草のまちに観光客が多い理由について考えたことを話し合う。

大正時代の台東区浅草

雷門

○写真から気付いたこと
・たくさんの人
・観光客が多い⇒外国人
・雷門 ・台東区浅草寺
・まわりで写真を撮っている人
・仲見世 ・たくさんのお店

東京都の地図

仲見世

台東区浅草寺

○これはどこなんだろう
・台東区浅草…雷門、台東区浅草寺
○台東区浅草はどこにある？
・台東区…江戸川区の西
・本一色から6～7km

<学習問題>
台東区浅草の人々は、どのようにして多くの観光客を惹きつける魅力をつくっているのだろうか。

○台東区浅草寺の参拝者数
年間約 3000 万人

○ディズニーランド来場者数
年間約 1791 万人

○疑問・調べたいこと
・どうしてたくさんの観光客が
・観光客を集める取り組み
・台東区浅草にある楽しいこと・魅力

○予想
・たくさんの歴史あるもの
・三社祭などのイベント
・お土産

台東区浅草寺

ディズニーランド